

Принято:
заседание педагогического совета
МКОУ Бетлицкая школа «Росток»
протокол № 1 от 30.08.2022г.



Утверждено:
директор МКОУ
Бетлицкая школа «Росток»
Е. А. Гурикова
Приказ № 34 от 01.09.2022г.

**Программа внеурочной деятельности
(спортивно-оздоровительное направление)
Секция «Шашки»**

1-9 классы

**МКОУ Бетлицкая школа для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья «Росток»**

2022г.

Пояснительная записка

Большой популярностью в нашей стране пользуется шашечная игра. По массовости шашки занимают восьмое место среди других видов спорта. Эта мудрая народная игра прочно вошла в наш быт. Возраст ее весьма солидный – не менее 5 тысяч лет. Как интеллектуальный спорт шашки стали признанной частью общечеловеческой культуры.

Значительна роль шашек и в эстетическом воспитании. Впечатляющая красота комбинаций, этюдов и концовок доставляют истинное творческое наслаждение, не оставляя равнодушными даже людей, мало знакомых с шашками.

Правила игры в шашки просты и общедоступны. Поэтому у некоторых людей существует об этой игре ошибочное мнение как о весьма легкой и простой. В действительности же научиться хорошо играть в шашки - дело далеко не легкое и не простое, так как игра эта содержит в себе много трудностей, тонкостей и глубины.

Нет необходимости доказывать очевидную полезность игры в шашки. Известно, что во многих школах введено преподавание шахмат, как более популярного вида спорта. Уверенно можно сказать, что преподавание шашек в школе можно смело вводить как альтернативное. Оно поможет воспитывать в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание и логически мыслить.

И совершенно необходимо сохранять и развивать систему обучения шашкам в учреждениях дополнительного образования - дворцах творчества, детских спортивных школах, клубах и т.д.

Шашки, как и любой вид человеческой деятельности, находятся в постоянном развитии. Появляются новые идеи, часто опровергаются устоявшиеся Каноны. В шашечную теорию и практику уверенно вошли компьютерные технологии, которые значительно расширяют аналитические возможности и играют большую роль в подготовке спортсменов высокого класса.

Следует отметить, что в образовательных учреждениях занятия шашками носят разовый характер. Это эпизодические турниры в классах, соревнования в школах, в летних оздоровительных лагерях, соревнования в колледжах и техникумах.

Традиционно проводятся соревнования между школами.

Систематические занятия могут быть организованы только в кружках секциях или объединениях.

Для планомерной и последовательной работы с детьми по основам шашечного искусства просто необходима программа занятий.

Программа «Шашки» создана в соответствии с Законом об образовании и концепциями развития образования области творчества детей и молодежи, исходя из взглядов, принципов, теоретических знаний, игровой практики, педагогического, опыта работы автора с детьми и молодежью.

Цель и задачи программы:

Цель программы:

- Раскрытие умственного, нравственного, эстетического, волевого потенциала личности воспитанников.

Задачи:

Обучающие:

- Обучение основам шашечной игры;
- Обучение комбинациям, теории и практике шашечной игры.

Воспитательные:

- Воспитание отношение к шашкам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- Воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- Выработка у учащихся умения применять полученные знания на практике.

Развивающие:

- развитие стремления детей к самостоятельности;
- Развитие умственных способностей обучающихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление;
- Осуществление всестороннего физического развития воспитанников.

Программа имеет следующие разделы:

Общие положения

Знакомство с развитием физической культуры и спорта в стране, с вопросами гигиены и всестороннего физического развития, историей развития шашек в России.

Правила соревнований

Изучение шашечных правил игры и правил проведения соревнований.

Основы шашечной теории

Общие вопросы шашечной теории; «три кита» теории - оппозиция, размен, темп; значение центральных полей доски; связывание шашек; элементарные ловушки в начале партии.

Тактика и техника шашечной игры

Знакомство с различными способами выигрыша шашек, тактикой угрозы и окружения, понятием отсталых и изолированных шашек, опорных пунктов, тактикой жертвы, понятием комбинации и приемами их проведения.

Важнейшие данные об игре в окончаниях

Знакомство с расчетом ходов в окончаниях, поимкой одной дамки тремя, с понятиями «застава», «столбняк», с различными вариантами окончаний с простыми и дамками, с позицией Д. Саргина и ее значением.

Начальные сведения об игре в международные шашки. Изучение правил игры в международные шашки. Простые комбинации и ловушки в начале партии.

Шашечная композиция

Знакомство с концовками, этюдами и задачами.

Элементы стратегии шашечной игры

Знакомство с планированием игры и его значением, с понятиями атаки и защиты.

Начальный курс шашечных дебютов

Знакомство с основными понятиями теории шашечных дебютов и основными схемами наиболее распространенных дебютов.

Общефизическая подготовка

Выполнение общеразвивающих упражнений: ходьба, бег, прыжки, упражнения на развитие различных групп мышц, занятия и тренировки по настольному теннису.

Шашки – игра творческая. В этом, очевидно, заключается секрет её привлекательности.

Шашки обладают исключительно сложным и занимательным игровым механизмом, предоставляют широкие возможности для применения логических и творческих способностей играющих. Поиски комбинаций, разбор вариантов, составление оригинального плана в игре – всё это нужно отнести к категории творчества.

Программа служит для того, чтобы учащиеся смогли овладеть этой игрой в объёме начальной подготовки и творчески применять полученные знания на практике.

Ключевые понятия программы:

- комбинация;
- жертва;
- атака;
- защита;
- дебют;
- окончание;
- тактика;
- стратегия;
- угроза;
- связка;
- и др.

Этапы реализации программы на каждый год обучения: подготовительный, основной, заключительный.

На подготовительном этапе первого года обучения обучающиеся знакомятся с историей развития шашек, правилами игры, основными понятиями теории, начинают тренировочные игры.

На втором основном этапе обучающиеся изучают основы теории шашечной игры, тактические приемы, основы игры в окончаниях, знакомятся с игрой в международные шашки с композицией и дебютами. Вместе с этим проводят тренировочные игры и турниры на спортивные разряды.

На заключительном этапе обучающиеся закрепляют полученные знания, проводятся опросы и зачеты, проверяются знания и умения, подводятся итоги спортивных выступлений за год.

На подготовительном этапе второго и третьего года обучения повторяют материалы первого года обучения, знакомятся с новыми понятиями.

На основном этапе обучающиеся более углубленно изучают тактику и технику игры, стратегию, игру в окончаниях «дебюты», более сложные примеры в композиции, продолжают тренировочные игры, упражнения, анализ партий, участвуют в турнирах и соревнованиях.

Аналогично первому году обучения проводится третий заключительный этап.

Особенности возрастной группы детей

Возраст детей 10 – 18 лет.

Педагог должен учитывать возрастные психологические особенности детей. В процессе занятий выявляются индивидуальные психологические особенности детей, которые педагог, по возможности, корректирует в нужном направлении.

Режим занятий:

- Общее количество часов в год – 66.
- Количество занятий в неделю – 2 часа в неделю.

Планируемые результаты:

По окончании первого года обучения обучающийся должен знать: правила игры, стадии партии, принципы равновесия сил, понятия оппозиции, размена, темпа, наиболее простые, часто встречающиеся ловушки в начале партии, простейшие приемы выигрыша шашки, понятия «угроза», «застава», «столбняк», построение «петель» в окончаниях, что такое концовка, задача, этюд, уметь применять правила игры на практике рассчитывать соотношение сил в любой момент партии, производить размены, проводить простейшие комбинации, ставить известные ловушки и самому не попадаться на них, доводить до конца простые выигрышные окончания, решать одноходовые и двухходовые концовки.

По окончании второго и третьего года обучения должен знать основы планирования игры, понятия об атаке, защите, что такое комбинация, жертва, выигрыши в сложных окончаниях с дамками и простыми, некоторые основные дебюты («Кол», «Обратный кол», «Городская», «Обратная городская», «Перекресток» и другие), уметь планировать игру, проводить любые комбинации, выигрывать сражения, применять на практике такие приёмы как угроза, жертва, связка и др., точно проводить выигрышные и ничейные окончания, решать сложные концовки, этюды.

В результате занятий предполагается развить следующие качества личности: целеустремленность, настойчивость, уверенность, умение логически мыслить, память, силу воли, радость творчества.

Содержание программы

1. Вводное занятие. Техника безопасности. (Теория)

2. Общие положения (теория)

Развитие физической культуры и спорта в стране

Цели и задачи физического воспитания. Спортивная классификация и ее значение. Разрядные требования по шашкам.

Вопросы гигиены и всестороннего физического развития

Гигиена школьника и спортсмена. Закаливание. Гигиена сна и отдыха. Режим дня. Питание спортсмена.

Роль всестороннего физического развития для повышения спортивного мастерства.

Основание перевода воспитанника на следующий этап обучения - успешное усвоение материалов программы, желание учащегося, удовлетворительная посещаемость.

3. Правила соревнований. (Теория и практика)

Правила игры в русские шашки

- шашечная доска;
- наименование диагоналей доски;
- цель игры;
- ход;
- ходы шашки;
- первый ход;
- момент совершения хода;
- прикосновение к шашке;
- шашечная нотация;
- определение результата партии;
- различные виды проигрыша;
- различные виды ничьей;
- неправильности при ведении партии.

Правила проведения соревнований

- виды и характер соревнований;
- системы проведения соревнований;

- возрастные группы участников;
- права и обязанности участников;
- контрольные часы и пользование ими;
- время на обдумывание ходов;
- запись партии, учет сделанных ходов;
- откладывание партии;
- доигрывание отложенной партии;
- результаты соревнований;
- проведение командных соревнований;
- проведение соревнований по швейцарской системе.

4. Основы шашечной теории. (Теория и практика)

Общие вопросы шашечной теории

Три стадии партии.

Что дает знание теории игры.

Взаимное обогащение теории и практики.

С чего начинать изучение теории шашечной игры.

Значение равновесия сил в материале и пространстве.

Общее правило равновесия сил:

- потеря уже одной шашки ведет к проигрышу;
- дамка сильней шашки;

Принцип стеснения (ограничения) действий противника.

Понятие о шашечной позиции.

Позиционное преимущество - важнейший путь к достижению победы.

Значение центральных полей доски

Показ силы центра на примерах.

Связывание шашек

Что понимается под связкой.

Связка - один из важнейших приемов получения позиционного преимущества.

Простейшие схемы связок в центре.

Пример связки в партии по начальным ходам дебюта «Перекресток».

Общее правило связывания шашек - меньшим количеством своих шашек сдерживать большее количество шашек противника.

Значение размена и понятие о темпе

Как понимать в шашках оппозицию. Понятие выгодной и невыгодной оппозиции. Размен и правильное пользование им. Понятие о темпе. Учет возможностей размена в плане игры.

Элементарные ловушки в начале партии

Показ и разбор примеров.

5. Тактика и техника шашечной игры. (Теория и практика)

Различные способы выигрыша шашки

Разнообразие тактических приемов в игре.

Важность умения пользоваться тактическими приемами.

Расчет ходов в партии.

Техника проведения тактических приемов.

Значение техники игры в окончаниях.

Разбор различных способов выигрыша шашки.

Тактика угрозы

Угроза как распространенный тактический прием в игре.

Физиологические особенности умственной деятельности человека в свете учения академика И.П. Павлова. Влияние физической культуры и спорта на организм спортсмена.

Систематические занятия физическими упражнениями и спортом, как непереносимое условие укрепления здоровья, физических сил и достижения высоких спортивных результатов.

Общая физическая подготовка как средство воспитания морально-волевых качеств.

История развития шашек в нашей стране

История шашек от древних времен до наших дней. Выдающиеся мастера прошлого: А. Петров, С. Воронцов, А.И. и В.И. Шошины, Ф. Каулен, Д. Саргин, П. Бодянский, В. Соков и др.

6. Важнейшие данные об игре в окончаниях. (Теория и практика)

Технически трудные окончания

Дамка и две простые против дамки.

Значение позиции Д. Саргина для теории шашечных окончаний.

Три дамки против дамки и простой.

Три дамки против дамки и двух простых.

Расчет ходов в окончаниях

Важность знания правила оппозиции. Разбор примеров.

Три дамки против одной в окончаниях)

Треугольник А.Д. Петрова.

Борьба одной шашки против двух и более шашек

Характерные ничейные позиции в борьбе одной шашки против двух.

Борьба простых

Две шашки против двух. (Примеры).

Три шашки против двух.

Типичные позиции из борьбы трех шашек против четырех.

Четыре шашки против четырех.

Совместная борьба дамок и простых

Различные случаи борьбы дамок против простых, находящихся на одном фланге.

Борьба дамки против двух и трех простых, находящихся на разных флангах.

Совместная борьба дамок и простых против дамки, а также против дамки с простыми шашками. Дамка и простая против простых.

Атака и защита

Что означает атака в шашечной партии.

Атака на пункт.

Выявление предпосылок для начала атаки.

Когда начинать атаку.

Значение атаки в общем стратегическом плане партии.

Активность в защите.

Использование защитительных ресурсов при атаке.

Экономил сил - обязательное условие всякой защиты.

Атака в партиях мастеров.

7. Начальные сведения об игре в международные шашки. (Теория и практика)

Правила игры в шашки

Отличия в правилах игры в русские и международные шашки. Различные виды ничьих в международные шашки. «Удар новичка».

Ловушки в начале партии

Разбор примеров.

8. Шашечная композиция. (Теория и практика)

Концовки

Как понимать шашечную концовку. Практическая ценность изучения шашечных концовок. Связь концовки с практической игрой.

Разбор концовок на различные темы с целью уяснения их идейного содержания и технических приемов выполнения задания. Примеры концовок.

Этюдное творчество

Понятие об этюде.

Важность знания этюдных приемов борьбы для практической игры.

Связь этюда с партией.

Этюд как показатель важного принципа экономичности игры.

Борьба простых в этюдах.

Разбор примеров, характеризующих этюдную борьбу простых.

Этюды с дамами.

Борьба дамок против простых.

Борьба дамок с простыми против простых в этюдах.

Разбор примеров.

9. Общефизическая подготовка. (Практика)

Методическое обеспечение программы

Форма проведения занятий

определяется возрастными особенностями детей и подростков, а также содержанием разделов и тем изучаемого материала:

- беседа с объяснением материала и показом позиций на доске;
- игра;
- тренировочные игры;
- турниры.

Методы проведения занятий

- словесный: рассказ, беседа, объяснение;
- наглядный: иллюстрация примерами, демонстрация позиций на доске;
- практический: упражнение, тренинг, решение шашечных концовок, задач, этюдов, соревнования, работа над ошибками.

Условия для реализации программы

1. Оборудование, материалы.

Для занятий необходимы: учебный класс со столами и стульями. Класс должен отвечать требованиям санитарных норм и правил для полного состава группы (10 человек):

- комплекты шашек и досок (5-6 комплектов);
- тетради, ручки;
- спортзал для занятий ОФП;
- тренажеры;
- спортивные снаряды;
- стол для настольного тенниса с комплектом принадлежностей.

Учебно-тематический план

1-й год обучения

№	Наименование разделов и тем	Общее количество часов
1	Вводное занятие. Техника безопасности	2
2	Общие положения	4
3	Правила соревнований	6
4	Основы шашечной теории	8
5	Тактика и техника шашечной игры	8
6	Важнейшие данные об игре в окончаниях	12
7	Начальные сведения об игре в международные шашки	8
8	Шашечная композиция	16
9	Общефизическая подготовка	2
Итого часов:		66

Список использованной литературы

1. В.Б. Городецкий. Книга о шашках, М.: «Детская литература», 1984.
2. А.И. Куличихин. История развития русских шашек, «ФИС», 1982.
3. А. Сидлин. Как оценивать позицию в шашках, «ФИС», 1966.
4. Л.М. Рамм. Курс шашечных начал, 1953.
5. В.С. Литвинович, Н.Н.Негра. Курс шашечных дебютов, Минск, «Полымя», 1985.
6. Г.И. Хацкевич. 25 уроков шашечной игры, Минск: «Полымя», 1979.
7. В.Б. Городецкий. Учись играть в шашки, М.: «Детская литература», 1956.
8. Ю. Барский, Б. Герцензон. Приключения на шашечной доске, «Лениздат», 1969.
9. П.А. Слезкин. Основы шашечной игры, ОГИЗ - Физкультура и туризм, 1936.
10. Шашечный кодекс, М.: «Советский спорт», 1986.
11. И.И. Куперман, В.М.Каплан. Начала и середина игры в шашки, «ФИС», 1957.
12. Н.В. Крогиус. Психология шахматного творчества, «ФИС», 1981.