

МКОУ  
Бетлицкая школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья «Росток»

«Рассмотрено»  
на заседании МО  
Протокол № 1  
от «29» 08 2023г.

Руководитель МО  
Пахомова Л.В. *Л.В. Пахомова*

«Согласовано»  
Зам. директора по УВР  
МКОУ Бетлицкая  
школа «Росток»

Егоренкова Е.А. *Е.А. Егоренкова*  
«11» 09 2023 г.

«Утверждаю»  
Директор МКОУ Бетлицкая  
школа «Росток»

Гурикова Е.А. *Е.А. Гурикова*  
«24» 09 2023 г.



**Адаптированная рабочая программа  
учебного курса «Чтение и развитие речи»  
для 9 класса на 2023-2024 учебный год**

Составитель: Гуськова Л.В.  
учитель русского языка и чтения,  
высшая квалификационная категория

2023 г.

## Пояснительная записка

Настоящая программа по чтению создана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273 - ФЗ на основе:

- Учебного плана МКОУ Бетлицкая школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья «Росток»;
- Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида 5 – 9 классы, под ред. И.М. Бгажноковой. М., Просвещение, 2006.

Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи обучающихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимания содержания художественных произведений.

Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом и рабочей программой по данной дисциплине и состоит из ряда тем.

На уроках чтения продолжается формирование школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи обучающихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

**ЦЕЛЬ:** развивать речь обучающихся через совершенствование техники чтения, понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

### **ЗАДАЧИ:**

- формировать у обучающихся чтение про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- развивать умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добываясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- нравственное, эстетическое, гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Программа по чтению так же, как и программа по грамматике и правописанию, построена на **коммуникативно-речевом** подходе к обучению.

По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям,

драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет обучающимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5 - 6 классах продолжается работа по **объяснительному чтению** как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе используется принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта обучающихся.

Начиная с 7 класса, обучающиеся включаются в круг **литературного чтения**. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим в программе по чтению для 8- 9 предполагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности.

Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить обучающихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества: сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка; виды сказок: волшебные, бытовые, сказки о животных; языковые особенности сказки: присказка, зачин, троекратные повторы; жанры художественных произведений: рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма. Обучающиеся учатся различать тему и идею, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно коррекционную направленность.

При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обучающихся с ОВЗ.

Настоящая программа рассчитана на обучающихся 5-9 классов.

Занятия данной рабочей программе проводятся в форме урока (40 мин).

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как обучающиеся с ОВЗ представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

### ***ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА***

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический. Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ.

### **Различные виды работ по развитию устной и письменной речи:**

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя произведения).

Учителю важно предусмотреть процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

### **Обучение построено на принципах:**

- принцип коррекционной направленности в обучении,
- принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения,
- принцип научности и доступности обучения,
- принцип систематичности и последовательности в обучении,
- принцип наглядности в обучении,
- принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующими выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окраски чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

### **Типы урока:**

Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала). Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.

Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок). Имеет целью выработку умений по применению знаний.

Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок). Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи.

### **Методы и приёмы обучения:**

Словесный: рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой; наглядный: наблюдение, демонстрация; практический.

### **Формы работы:**

Рассказ, беседа, чтение по ролям, выборочное, сопряженное чтение, объяснительное чтение текста, планом, работа с иллюстрациями, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

**Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста:**

- составление плана текста; пересказ текста по плану;
- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;
- выразительное чтение; чтение наизусть;
- чтение по ролям.

**○ СИСТЕМА ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

- «5» - ставится ученику, если он читает правильно, бегло, выразительно, выделяет основную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит рассказ на части и озаглавливает их с помощью учителя ( в 8 – 9 классах легкие тексты – самостоятельно); называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.
- «4» - ставится ученику, если он, в основном, читает правильно, бегло, допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения, исправляет их с помощью учителя; допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.
- «3» - ставится ученику, если он читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; допускает 3 – 4 ошибки при чтении; 1 – 2 – в соблюдении синтаксических пауз; 3 – 4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения с помощью учителя; делит текст и озаглавливает части с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; показывает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.
- «2» - ставится ученику, если он читает по слогам; допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении синтаксических пауз; не может выделить основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя; не знает наизусть части текста.

- «1» - ставится ученику, если он затрудняется в чтении текста по слогам; допускает при чтении большое количество ошибок, искажает смысл прочитанного; не понимает смысл произведения, искажает его основное содержание; не знает наизусть стихотворение.

### Литература

- Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида 5 – 9 классы / М.: Просвещение, 2006г.
- Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе / М.: Владос, 2001г.
- Малышева З.Ф. Чтение 5 класс: учебник/ М.: Просвещение, 2010г.
- Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение 6 класс: учебник/ М.: Просвещение, 2006г.
- Аксенова А.К. Чтение 7 класс: учебник/ М.: Просвещение, 2006г.
- Малышева З.Ф. Чтение 8 класс: учебник / М.: Просвещение, 2006г.
- Аксенова А.К., Шишкова М.И. Чтение 9 класс: учебник/ М.: Просвещение, 2006г.
- Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов/ М.: Владос, 2001г.

### 9 класс (134 часа в год)

#### Учебно - тематический план

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов
1.	Устное народное творчество	14 часов
2.	Русская литература 19 века	55 часов
3.	Русская литература 20 века	40 часов
4.	Внеклассное чтение	8 часов
5.	Из произведений зарубежной литературы	17 час

## **ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

### **ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ЧТЕНИЯ**

#### **Русская литература XIX века.**

Отдельные эпизоды из биографий и прозаические произведения А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова, И.С.Тургенева, В.М.Гаршина, А.П.Чехова, Н.С.Лескова, Л.Н.Толстого, И.А.Бунина, И.И.Куприна.

Отдельные эпизоды из биографий и поэтические произведения Н.А.Некрасова, И.С.Никитина, А.А.Фета, А.Н.Майкова, К.Пруткина и др. Басни И.А.Крылова.

#### **Русская литература XX века.**

Отдельные эпизоды из биографий (биографические справки) и творчество А.М.Горького, В.В.Маяковского, А.Н.Толстого, А.А.Платонова, А.А.Фадеева, К.М.Симонова, М.А.Шолохова, А.Т.Твардовского, В.М.Шукшина, В.П.Астафьева, В. Быкова, Ф.А.Искандера В.А.Распутина и др.

### **НАВЫКИ ЧТЕНИЯ**

- ✓ Продолжение работы над техникой чтения.
- ✓ Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя).
- ✓ Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и описываемым событиям.
- ✓ Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера действующего лица.
- ✓ Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану.
- ✓ Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения.
- ✓ Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения.
- ✓ Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с сохранением авторской лексики.
- ✓ Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определенному жанру.

- ✓ Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет, журналов с последующим обсуждением.

### **Основные требования к умениям обучающихся**

#### **1 уровень:**

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять идею произведения (с помощью учителя);
- называть главные черты характера героев, подтверждать их фактами из произведения;
- самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;
- ставить вопросы к тексту и задавать их классу;
- выделять незнакомые слова, опираясь на контекст или на помощь учителя;
- использовать образные средства языка в составлении характеристики героев, описании событий и в пересказе;
- знать наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати и принимать участие в их обсуждении.

#### **2 уровень:**

- уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;
- участвовать в анализе произведения;
- выбирать из данных заглавия к выделенным частям;
- пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
- высказывать свое отношение к поступкам действующих лиц и событиям;
- заучивать стихотворения наизусть;
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания.

## **Календарно-тематическое планирование**

**1-ая четверть, 33 часа**



№ урока	Дата проведения	Тема урока	Словарь	Виды учебной деятельности, развитие связной речи	Планируемые результаты освоения материала
<b>УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (13 часов)</b>					
1.	01.09.2023.	Устное народное творчество. Виды и формы		Чтение статьи, слушание рассказов, толкование пословиц, игры с загадками	Различение видов и форм УНТ, знание наизусть пословиц
2.	04.09.				
3.	05.09.	<b>Русские народные песни</b>	Колыбельная	Чтение, рассказывание и пение колыбельных песен	Умение читать или петь колыбельные песни
4.	06.09.	Колыбельная За морем синичка не пышно жила			
5.	08.09.	<b>Былина</b>	Застава	Обучение чтению былин, выборочный пересказ, элементы характеристики богатырей	Знать имена 3 русских богатырей, уметь читать былины
6.	11.09.	«На заставе богатырской»	Атаман Есаул Палица Чело Пошлина		
7.	12.09.				
8.	13.09.	<b>Русские народные сказки</b>	Закрома	Чтение, беседа, выборочный пересказ, чтение по ролям, характеристика персонажей	Знать содержание сказки, принимать участие в беседе по сказке, краткий пересказ
9.	15.09.	«Сказка про Василису Премудрую»	Верста		
10.	18.09.		Лампада		
11.	19.09.				
12.	20.09.				
13.	22.09.				
14.	25.09.	<b>Сказка</b> «Лиса и тетерев»		Чтение по ролям, обучение краткому пересказу по плану	Умение читать по ролям, давать свою оценку содержанию
15.	26.09.	<b>Внеклассное чтение по УНТ</b> «Сказка – самое дорогое»		Самостоятельное чтение, беседа	Знать название сказки и толковать название
<b>ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 19 ВЕКА</b>					

16.	27.09.	<b>В.А.Жуковский</b> Биографический очерк		Выборочное чтение по заданию учителя, викторина	Умение работать с учебной статьей
17. 18. 19. 20. 21.	29.09. 02.10. 03.10. 04.10. 06.10	«Три пояса»	Поселянка Посадник Гусли	Чтение, чтение по ролям, характеристика персонажей., выборочный и краткий пересказ	Иметь представление о народных и авторских сказках, различение добра и зла на примере героев сказки
22.	09.10.	<b>И.А.Крылов</b> Биографический очерк		Выборочное чтение по заданию учителя, викторина	Умение работать с учебной статьей
23.	10.10.	Басня «Кот и повар»	Ритор	Чтение, беседа, толкование морали	Уметь читать басни и отвечать на вопросы по содержанию
24. 25.	11.10. 13.10.	<b>А.С.Пушкин</b> Биографический очерк		Чтение, выборочное чтение, беседа, викторина по сказкам	Умение работать с учебной статьей
26.	16.10.	<b>Внеклассное чтение</b> по творчеству А.С.Пушкина		Чтение произведений автора, анализ	Умение выделять основную мысль произведения
27. 28. 29. 30. 31. 32. 33.	17.10. 18.10. 20.10. 23.10. 24.10. 25.10. 27.10.	«Руслан и Людмила»  (поэма, отрывки)	Обитель Зрит Чертог Перси Арап Фимиам Десница	Чтение, беседа, выборочное чтение, выразительное чтение, элементы характеристики героев	Чтение большого стихотворного произведения, знание главных героев, умение отвечать на вопросы по содержанию

**Календарно-тематическое планирование  
2-ая четверть, 31 часа**

<b>№ урока</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Словарь</b>	<b>Виды учебной деятельности</b>	<b>Планируемые результаты освоения материала</b>
34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43.	07.11 08.11. 10.11. 13.11. 14.11. 15.11. 17.11. 20.11. 21.11. 22.11.	<b>А.С.Пушкин</b>  «Барышня – крестьянка»	Борзая  Стремянный	Чтение, беседа, выборочное чтение, выразительное чтение, элементы характеристики героев	Чтение произведения,  знание главных героев,  умение отвечать на вопросы по содержанию
44.	24.11.	Обобщающий урок по творчеству А.С.Пушкина		Чтение, выборочное чтение, беседа, викторина по произведениям Чтение, чтение по ролям, выборочный пересказ, характеристика героев	Умение работать с учебной статьей Умение читать целыми словами, отвечать на вопросы по тексту
45.	27.11.	<b>М.Ю.Лермонтов</b>		Чтение, выборочное чтение,	Умение работать с учебной статьей

46.	28.11.	Биографический очерк		беседа, викторина по произведениям	
47.	29.11.	Стихотворение «Тучи»	Странник Изгнание	Активизация словаря, выразительное чтение	Правильное, с нужной интонацией чтение

48.	01.12.	<b>М.Ю.Лермонтов</b> «Баллада»	Пучина Перл	Выразительное чтение, беседа	Понятие о любви мнимой и настоящей
49.	04.12.	«Морская царевна»	Чело Очи	Выразительное чтение, деление текста на части, озаглавливание	Понятие о человеческой жестокости, чтение с разной интонацией каждой части баллады
50.	05.12.	Обобщающий урок по творчеству М.Ю. Лермонтову		Чтение, выборочное чтение, беседа, викторина по произведениям Чтение, чтение по ролям, выборочный пересказ, характеристика героев	Умение работать с учебной статьей Умение читать целыми словами, отвечать на вопросы по тексту
51.	06.12.	<b>Н.В.Гоголь</b> Биографический очерк		Чтение, выборочное чтение, беседа, викторина по произведениям	Умение работать с учебной статьей

52.	08.12.	«Майская ночь, или Утопленница»	Парубки	Активизация словаря, чтение по ролям, работа по пониманию прочитанного, выборочный пересказ	Понимание правды и вымысла в рассказе, умение выборочно рассказывать
53.	11.12.		Бандура		
54.	12.12.		Сотник		
55.	13.12.		Зеницы		
56.	15.12.		Комиссар		
57.	18.12.		Недоимка		
58.	19.12.		Нагайка		
59.	20.12.	Внеклассное чтение Рассказы Н.В.Гоголя		Чтение, выборочное чтение, беседа, викторина по произведениям	Умение работать с учебной статьей
60.	22.12.	<b>Н.А.Некрасов</b> Биографический очерк		Чтение, выборочное чтение, беседа, викторина по произведениям	Умение работать с учебной статьей
61.	25.12.	«Рыцарь на час»	Чтение, беседа, беседа о матери поэта	Чтение, беседа, беседа о матери поэта	Умение выразительно читать
62.	26.12.	«Саша»		Чтение, беседа по содержанию, беседа о лесе, обсуждение нравственных поступков	Выразительное чтение, знание наизусть отрывка
63.	27.12.				
64.	29.12.	<b>А.А.Фет</b> Биографический очерк		Чтение, выборочное чтение, беседа	Умение работать с учебной статьей

**Календарно-тематическое планирование  
3-я четверть, 41 час**

№ урока	Дата проведения	Тема урока	Словарь	Виды учебной деятельности	Планируемые результаты освоения материала
65.	09.01.2024	<b>А.А.Фет</b> «На заре ты ее не буди»	Ланита	Чтение, анализ стихотворения	Умение читать тихо, размеренно, передавая интонацию
66.	10.01.	<b>А.А.Фет</b> «Помню я: старушка няня» «Это утро, радость эта»	Вереница Зык	Заучивание текстов, отработка интонационных особенностей	Знать стихотворение наизусть
67.	12.01.	<b>А.П.Чехов</b> Биографический очерк		Чтение, выборочное чтение, беседа	Умение работать с учебной статьей
68.	15.01.	«Злоумышленник»	Живец Шилишпер Уклейка	Чтение, чтение по ролям, беседа по содержанию, выборочный пересказ	Умение читать по ролям, совершенствование грамматического строя речи
69.	16.01.				
70.	17.01.				
71.	19.01.	«Пересолил»	Землемер К черту на кулички	Чтение, чтение по ролям, деление текста на части, озаглавливание	Понимание юмористического в рассказах, толкование названия, умение кратко передать сюжет
72.	22.01.				
73.	23.01.				
74.	24.01.	<b>Внеклассное чтение</b> Рассказы А.П.Чехова		Знакомство с произведениями	Умение участвовать в коллективной работе
<b>ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 20 ВЕКА</b>					
75.	29.01.	<b>М.Горький</b> Биографический очерк	Псалтырь Часослов	Актуализация знаний, чтение статьи, беседа по вопросам	Участие в беседе, активизация словаря, умение отвечать на вопросы по содержанию
76. 77.	30.01.	«Песня о Соколе»	Бредни	Характеристика Сокола, Ужа по вопросам учителя, чтение	Овладение элементами характеристики персонажей

78.	31.01.	<b>В.В.Маяковский</b> Биографический очерк		Актуализация знаний, чтение статьи, беседа по вопросам	Участие в беседе, активизация словаря, умение отвечать на вопросы по содержанию
79.	02.02.	«Необычайное происшествие, бывшее с В.Маяковским летом на даче»	Ретируюсь	Чтение, беседа, активизация словаря, работа с иллюстрациями, устное рисование	Умение различать вымысел и правду, фантастику и реальность, умение читать стихи поэта, составлять связное высказывание
80.	05.02.		Степенность		
81.	06.02.	<b>М.И.Цветаева.</b> Биографический очерк		Актуализация знаний, чтение статьи, беседа по вопросам	Участие в беседе, активизация словаря, умение отвечать на вопросы по содержанию
82.	07.02.	«Красной кистью» «Вчера еще в глаза глядел»	Иоанн Богослов	Чтение, словесное рисование, заучивание наизусть	Умение читать стихи с соблюдением необходимых интонационных пауз, понимание прочитанного
83.	09.02.	<b>К.Г.Паустовский</b> Биография		Актуализация знаний, чтение статьи, беседа по вопросам	Участие в беседе, активизация словаря, умение отвечать на вопросы
84.	12.02.	«Стекольный мастер»	Поставец Картуз Понева Шушун	Чтение, беседа, деление текста на части, озаглавливание, пересказ	Навык правильного чтения, совершенствование грамматического строя речи
85.	13.02.				
86.	14.02.				
87.	16.02.				
88.	19.02.	<b>С.А.Есенин</b> Биография		Актуализация знаний, чтение статьи, беседа по вопросам	Участие в беседе, активизация словаря, умение отвечать на вопросы
89.	20.02.	«Нивы сжаты, рощи голы»		Заучивание наизусть	Умение выразительно читать стихотворение
90.	21.02.	«Собаке Качалова»		Выразительное чтение, толкование выражений	Умение читать стихи, понимать прочитанное
91.	26.02.	<b>Внеклассное чтение</b> Лирика С.Есенина		Чтение, беседа, викторина	Понимание содержания прочитанного
92.	27.02.	<b>Е.Н. Носов.</b>	Крохаль	Чтение, выборочное чтение, беседа по вопросам	Умение отвечать на вопросы по прочитанному, навык работы с текстом

93.	28.02.	«Трудный хлеб»	Ситник		
94.	01.03.		Ягдташ		
95.	04.03.				
96.	05.03.				
97.	06.03.	<b>Н.М.Рубцов</b> «Тихая моя родина»		Чтение, выборочное чтение, беседа	Навык участия в беседе
98.	11.03.	«Русский огонек»		Выразительное чтение	Умение работать со стихотворным текстом
99.	12.03.	«Зимняя песня»		Заучивание наизусть	Умение работать со стихотворным текстом
100.	13.03.	<b>Внеклассное чтение</b> Любовь к родине в поэзии Н.Рубцова		Чтение, выразительное чтение, беседа	Нравственные понятия о добре и зле
101.	15.03.	<b>Ю.И.Коваль</b> <b>Биографический очерк</b>		Чтение, беседа, выборочный пересказ	Активизация словаря, совершенствование грамматического строя речи
102.	18.03.	<b>Ю.И.Коваль</b>	Кумак	Чтение, беседа, выборочный пересказ, составление характеристик героев, деление на части	Активизация словаря, совершенствование грамматического строя речи
103.	19.03.				
104.	20.03.	«Приключения Васи Куролесова»	Каротель Для блезиру		
105.	22.03.				

### Календарно-тематическое планирование

4-ая четверть, 29 часов

№ урока	Дата проведения	Тема урока	Словарь	Виды учебной деятельности	Планируемые результаты освоения материала
---------	-----------------	------------	---------	---------------------------	---



106. 107.	01.04. 02.04.	<b>Ю.И.Коваль</b> «Приключения Васи Куролесова»	Кумак Каротель Для блезиру	Чтение, беседа, выборочный пересказ, составление характеристик героев, деление на части	Активизация словаря, совершенствование грамматического строя речи
108.	03.04.	<b>М.А Шолохов</b> Биография		Актуализация знаний, чтение статьи, беседа по вопросам	Участие в беседе, активизация словаря, умение отвечать на вопросы
109. 110. 111. 112. 113.	05.04. 08.04. 09.04. 10.04. 12.04.	«Судьба человека»	Лагерфюрер Шнапс Оппель-адмирал	Восприятие текста на слух, работа по содержанию произведения; выборочное чтение; деление произведения на части, озаглавливание; составление плана, краткий и развернутый пересказ прочитанного текста по составленному плану; нахождение в тексте материала для составления характеристики героев: портрет, поступки, характер; составление устных характеристик героев, их поступков и характеров;	Закрепление навыков осознанного, выразительного, правильного чтения; развитие внимания к авторскому слову в тексте;  формирование навыков высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, о событиях и героях;  закреплять навык составления устных характеристик с привлечением текста произведения;
114.	15.04.	<b>Внеклассное чтение</b> Произведения о войне		Самостоятельное чтение и анализ прочитанного	Участие в диалоге при обсуждении прочитанных произведений

**ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

115.	16.04.	<b>Роберт Луис Стивенсон</b> «Вересковый мед»	Вереск	Чтение баллады, беседа, устное рисование, выборочное чтение	Умение читать баллады, работать по заданию учителя
116.	17.04.				
117.	19.04.	<b>Эрнест Сетон-Томпсон</b> Биография		Актуализация знаний, чтение статьи, беседа по вопросам	Участие в беседе, активизация словаря, умение отвечать на вопросы
118.	22.04.	«Снап. История бультерьера»	Бультерьер	Восприятие текста на слух, работа по содержанию произведения; выборочное чтение; деление произведения на части, озаглавливание; составление плана, краткий и развернутый пересказ прочитанного текста по составленному плану; нахождение в тексте материала для составления характеристики героев: портрет, поступки, характер; составление устных характеристик героев, их поступков и характеров	Закрепление навыков осознанного, выразительного, правильного чтения; развитие внимания к авторскому слову в тексте;  формирование навыков высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, о событиях и героях;  закреплять навык составления устных характеристик с привлечением текста произведения;
119.	23.04.		Джинджерснап		
120.	24.04.		Койот		
121.	26.04.				
122.	27.04.				
123.	03.05.				
124.	06.05.				
125.	07.05.	<b>Джеральд Даррелл</b> Биография		Актуализация знаний, чтение статьи, беседа по вопросам	Участие в беседе, активизация словаря, умение отвечать на вопросы
126.	08.05.	«Живописный жираф»	Аристократ  Интеллигент	Чтение, выборочное чтение, словесное рисование, беседа по прочитанному	Умение работать с текстом, беседовать о прочитанном, читать самостоятельно
127.	13.05.				
128.	14.05.				
129.	15.05.				
130.	17.05.				
131.	20.05.	Обобщающий урок по		Викторина по прочитанным	Умение читать предложенную

		произведениям зарубежных писателей		произведениям, выборочное чтение	литературу
132.	21.05.	<b>Внеклассное чтение</b> по произведениям зарубежных писателей		Чтение, беседа, выборочное чтение	Умение выбирать произведение по своим предпочтениям
133.	22.05.	<b>Тестирование по материалу учебника 9 класса</b>		Актуализация знаний	Проверка степени усвоения материала
134.	24.05.	Чтение «По страницам любимых книг»		Самостоятельное чтение, беседа по прочитанному. Викторина «Что я узнал и чему научился»	Умение обосновывать выбор книги Проверка степени усвоения материала